

**DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN PENILAIAN
BUKU TEKS PELAJARAN SD (KLAS IV, V DAN VI)**

KOMPONEN KEGRAFIKAAN 2016

BUKU SISWA 2017

A. Ukuran Buku

Butir 1	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO
Deskripsi	Mengikuti standar ISO, Ukuran buku A4 (210 mm x 297 mm) dan B5 (176 mm x 250 mm) Toleransi perbedaan ukuran antara 0 – 11 mm. skor 1 = (9 – 11 mm), skor 2 = (6 – 8 mm), skor 3 = (3 – 5 mm), skor 4 = (0 – 2 mm)
Butir 2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku
Deskripsi	Pemilihan ukuran buku perlu disesuaikan dengan materi isi buku dan kekhususan bidang studi serta tingkat pendidikan peserta didik. Hal ini akan mempengaruhi tata letak bagian isi dan ketebalan halaman buku.

B. Desain Kaver Depan Buku

Butir 3	Tampilan unsur tata letak pada kaver depan, punggung dan belakang memiliki kesatuan (<i>unity</i>)
Deskripsi	Desain kaver depan, punggung dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh. Elemen warna, bentuk, ilustrasi, dan tipografi ditampilkan saling terkait satu dan lainnya.
Butir 4.	Tampilan tata letak unsur pada kaver depan, punggung dan belakang memberikan kesan irama yang baik dan harmonis.
Deskripsi	Adanya irama dalam penampilan unsur tata letak pada kaver buku secara keseluruhan (depan, punggung, dan belakang) sehingga harmonis.
Butir 5	Tampilan pusat pandang yang baik pada judul dan ilustrasi
Deskripsi	Sebagai daya tarik awal dari buku yang ditentukan oleh ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, bentuk, warna dan ilustrasi yang mewakili materi isi buku.
Butir 6	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) seimbang dan mempunyai pola yang sesuai dengan tata letak isi buku.
Deskripsi	Adanya keseimbangan antara unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) dengan ukuran buku serta mempunyai pola dengan tata letak isi buku.
Butir 7	Perbandingan ukuran unsur-unsur tata letak proporsional
Deskripsi	Perbandingan ukuran unsur tata letak (tipografi, ilustrasi dan unsur pendukung lainnya seperti kotak, lingkaran dan elemen dekoratif lainnya) proporsional.

Butir 8	Memiliki kekontrasan yang baik
Deskripsi	Dapat memperjelas tampilan teks, ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya terhadap latar belakang.

Tipografi Kaver Depan Buku

Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca

Butir 9	Judul buku menjadi pusat pandang
Deskripsi	Ukuran judul buku lebih dominan dibandingkan nama pengarang dan penerbit dapat memberikan informasi yang tepat dan menarik.
Butir 10	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang
Deskripsi	Judul buku ditampilkan lebih menonjol dari warna latar belakang.
Butir 11	Ukuran judul buku proporsional dibandingkan dengan ukuran buku
Deskripsi	Secara proporsional disesuaikan dengan ukuran dan margin buku.

Huruf yang komunikatif

Butir 12	Tidak menggunakan lebih dari dua jenis huruf
Deskripsi	Menggunakan dua jenis huruf dan variasi huruf.
Butir 13	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi
Deskripsi	Huruf hias/dekorasi dapat mengurangi tingkat keterbacaan dan kejelasan dari informasi yang disampaikan.
Butir 14	Jenis huruf judul sesuai dengan peruntukan isi buku
Deskripsi	Memiliki konsistensi jenis huruf pada kaver depan buku dengan isi buku yang merupakan suatu kesatuan yang terpadu.

Ilustrasi Kaver Depan Buku

Butir 15	Ilustrasi mampu menggambarkan isi materi buku.
Deskripsi	Perbedaan materi ajar secara visual dapat diungkapkan melalui ilustrasi yang ditampilkan berdasarkan karakternya. (matematika, sejarah, kimia dlsb.)
Butir 16	Karakter objek
Deskripsi	Bentuk, warna, dan ukuran sesuai dengan kenyataan.

Butir 17	Proporsional objek sesuai kenyataan.
Deskripsi	Perbandingan antara objek sesuai dengan kenyataan/asli (misal: harimau lebih besar dari kucing).
Butir 18	Ketajaman Ilustrasi
Deskripsi	Garis, warna, dan bentuk tergambar dengan tajam dan baik sesuai aslinya (resolusinya baik)
Butir 19	Sumber Ilustrasi
Deskripsi	Mencantumkan sumber gambar/ilustrasi yang diambil dari berbagai sumber dan internet

C. Desain Isi Buku

Tata Letak Isi

Tata Letak Konsisten

Butir 20	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola isi buku
Deskripsi	- Penempatan unsur tata letak (judul, subjudul, ilustrasi) pada setiap awal bab konsisten - Penempatan unsur tata letak pada setiap halaman mengikuti pola yang telah ditetapkan.
Butir 21	Spasi antar paragraph jelas dan tidak ada widow atau orphan
Deskripsi	Susunan teks pada akhir paragraf terpisah dengan jelas, dapat berupa spasi antar paragraf (pada susunan teks rata kiri-kanan/blok) ataupun dengan inden (pada susunan teks dengan alenia). Jumlah baris minimal tiga baris pada paragraf akhir susunan teks yang terpisah dengan halaman berikutnya.
Butir 22	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) konsisten
Deskripsi	Mengikuti pola yang telah ditetapkan untuk setiap bab baru.

Unsur Tata Letak Harmonis:

Butir 23	Bidang cetak dan margin proporsional terhadap ukuran buku
Deskripsi	Memberikan kemudahan dan meningkatkan keterbacaan susunan teks.
Butir 24	Jarak antara teks isi buku dan ilustrasi proporsional
Deskripsi	Merupakan kesatuan tampilan antara teks dengan ilustrasi
Butir 25	Margin antara dua halaman yang berdampingan proporsional
Deskripsi	Apabila halaman buku dibuka masih mempunyai tingkat keterbacaan yang tinggi

Unsur Tata Letak Lengkap, memiliki:	
Butir 26	Judul bab
Deskripsi	Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst).
Butir 27	Sub judul bab
Deskripsi	Penulisan sub judul dan sub-sub judul disesuaikan dengan hierarki naskah.
Butir 28	Angka halaman/folios
Deskripsi	Angka halaman urut dan penempatannya sesuai dengan pola tata letak.
Butir 29	Penempatan ilustrasi
Deskripsi	Posisi ilustrasi tidak jauh dari materi isi buku
Butir 30	Keterangan gambar (<i>caption</i>) dan sumber
Deskripsi	Penempatan keterangan gambar dan sumber berdekatan dengan ilustrasi dengan ukuran huruf lebih kecil dari huruf teks.
Butir 31	Ruang putih (<i>white space</i>)
Deskripsi	Ruang putih termasuk margin yang memberikan keseimbangan dengan bagian teks, dan ilustrasi sehingga tidak memberikan kesan padat (jenuh).
Tata Letak mempercepat pemahaman:	
Butir 32	Penempatan ilustrasi sebagai hiasan latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.
Deskripsi	Penempatan ilustrasi sebagai hiasan latar belakang jangan sampai mengganggu kejelasan, penyampaian informasi pada teks, sehingga dapat menghambat pemahaman peserta didik.
Butir 33	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman materi isi buku.
Deskripsi	Penempatan judul, sub judul, ilustrasi dan keterangan gambar sesuai dengan pola yang telah ditetapkan sehingga tidak menimbulkan salah interpretasi terhadap materi yang disampaikan.

Tipografi isi buku

Butir 34	Tidak menggunakan lebih dari dua jenis huruf
Deskripsi	Maksimal menggunakan dua jenis huruf sehingga tidak mengganggu peserta didik dalam menyerap informasi yang disampaikan.

Butir 35	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif
Deskripsi	Huruf hias tidak sesuai untuk buku teks pelajaran.
Butir 36	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.
Deskripsi	Digunakan hanya untuk keperluan tertentu dalam membedakan, memberikan tekanan pada bagian dari susunan teks yang dianggap penting.

Tipografi mudah dibaca:

Butir 37	Ukuran dan jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan
Deskripsi	untuk Sekolah Dasar kelas IV, V, dan VI ukuranya 11 – 12 point, jenis huruf berkait dan tidak berkait
Butir 38	Lebar susunan teks
Deskripsi	Lebar susunan teks maksimal 78 karakter.
Butir 39	Spasi antar baris susunan teks normal
Deskripsi	Jarak antar baris yang nyaman digunakan berkisar antara 120% - 140%.
Butir 40	Spasi antara huruf (<i>kerning</i>) normal
Deskripsi	Mempengaruhi tingkat keterbacaan susunan teks (tidak terlalu rapat atau terlalu renggang)

Tipografi Memudahkan Pemahaman:

Butir 41	Jenjang/hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional
Deskripsi	Menunjukkan urutan/hierarki susunan teks secara sistematis sehingga mudah dipahami. Hierarki susunan teks dapat dibuat dengan perbedaan jenis huruf, ukuran huruf dan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small caps</i>).
Butir 42	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks.
Deskripsi	Perlu dihindari agar tidak mengganggu keterbacaan susunan teks.
Butir 43	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>)
Deskripsi	Pemotongan kata lebih dari dua baris akan mengganggu keterbacaan susunan teks.

Ilustrasi Isi Buku

Memperjelas dan mempermudah pemahaman:

Butir 44	Menggambarkan materi secara jelas
Deskripsi	Berfungsi untuk memperjelas materi/teks sehingga mempermudah pemahaman

Butir 45	Bentuk proporsional dan mewakili karakter objek	
Deskripsi	Bentuk, ukuran dan warna ilustrasi harus proporsional serta menarik sesuai objek aslinya sehingga tidak menimbulkan salah tafsir Jenis ilustrasi yang sesuai untuk peserta didik berdasarkan tingkat pendidikannya	
	No.	Tingkat Pendidikan
		Jenis ilustrasi
		Sekolah Dasar Kelas IV, V dan VI
		Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap
Ilustrasi Isi Menimbulkan Daya Tarik:		
Butir 46	Keseluruhan ilustrasi serasi	
Deskripsi	Tampilan ilustrasi mempunyai gaya yang sama dalam satu buku.	
Butir 47	Garis dan raster tegas dan jelas	
Deskripsi	Tampilan garis tegas tidak terputus/tipis, sedangkan raster rata dan jelas (tidak <i>moiré</i>)	
Butir 48	Keseluruhan ilustrasi Kreatif	
	Tampilan ilustrasi tidak diulang dalam satu buku pada penerbit yang sama.	